

2101002502030031
EXAMINATION DECEMBER 2024
BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)
HINDI - III - LEVEL 3

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)**
 - b. Name of the Subject: **HINDI – III – LEVEL 3**
 - c. Subject Code No: **2101002502030031**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Student's Signature

प्रश्न 1. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' द्वारा रचित 'जुही की कली' और 'संध्या सुंदरी' कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लीखिए।

20

अथवा

'द्रुत झरो जगत के जीर्ण पत्र' और 'बापू के प्रति' कविता की कथावस्तु अपने शब्दों में लीखिए।

प्रश्न : 2. जयशंकर प्रसाद द्वारा रचित 'मेरे नाविक' और 'बीती विभावरी' कविता की कथावस्तु अपने शब्दों में लीखिए।

20

अथवा

'बीन हूं मैं तुम्हारी रागिनी भी हूं' और 'मैं बनी मधुमास आली' कविता का भावार्थ स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न: 3. खण्डकाव्य की परिभाषा देते हुए उसके लक्षणों की चर्चा कीजिए।

20

अथवा

नागार्जुन का साहित्यिक परिचय दीजिए

प्रश्न: 4. कामदेव का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

20

अथवा

रति का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

प्रश्न: 5. टिप्पणीयां लीखिए। (दो)

20

1. 'भस्मांकुर' काव्य के शीर्षक की सार्थकता ।
2. 'भस्मांकुर' में संवाद-योजना ।
3. 'भस्मांकुर' का उद्देश्य ।
4. 'भस्मांकुर' काव्य का कला-पक्ष।
